文部科学省現代GP「アートマネジメント教育による都市文化再生」事業神戸運河・コミュニティアートプロジェクト

第26回幻聴音楽会

神戸大学の院生が、和田岬で音楽会を制作中!ゲストアーティストは、場所から想起して幻聴音楽会というユニークな音楽会を作る映像作家、野村幸弘。

キャナルレガッタのおじさん たち、和田神社に集う人々、運 河沿いで出会った漁師、休日の ラッパ吹き、そして我らが神大 生のダンス部、アカペラ部も一 緒になって、加速する夢や妄想 は出現するのか?ご期待下さい。

下記ブログにて、制作過程を 報告しています。

2009 3/21

※雨天順延、 翌22(日)に開催

ゲストアーティスト

野村幸弘

http://www1.gifu-u.ac.jp/~ynomura/

1961年京都市生まれ。1985~87年イタリア政府給費留学生としてシエナ大学に留学、イタリア美術史を学ぶ。 岐阜大学教育学部准教授。1994年アーティスト集団「幻想工房」結成、

1996年から神社、工場、廃屋、草原など、さまざまな場所で「幻聴音楽会」と題したコンサートを開催。 「場所」をキーワードに、絵画、写真、デザイン、オブジェ制作など、多岐にわたる創作活動を展開している。

主催:文部科学省・現代GP「アートマネジメント教育による都市文化再生」プロジェクト

問合せ:神戸大学大学院国際文化学研究科 異文化交流センター 078-803-7650 (平日13-17時)

ブログ ⇒「神戸コミュニティアート制作日記」http://d.hatena.ne.jp/riinumata/

