

見出しはゴシック

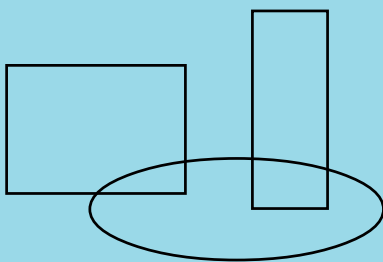
1. はじめに

はじめに、はじめに、はじめに、何が問題か、
何が問題か、何が問題か、何が問題か、何が問
題か、何が問題か、何が問題か、何が問題か、何
が問題か、何が問題か、その背景は、その背景
は、その背景は、その背景は、その背景は、
その背景は、その背景は、その背景は、その背景
は、先行研究は、先行研究は、先行研究は、先
行研究は、先行研究は、先行研究は、先行研究
は、先行研究は、先行研究は、先行研究
は、・・・・・・，そこで本研究では、そこで
本研究では、そこで本研究では、そこで本研究
では、そこで本研究では、

本体・本文は、10
ポイントで明朝
体が普通。

2段組み，横書きです。

ここは本文：方法，結果，考察，註，引用文献リストなどを書く






表のタイトルは上
(複数あるときは番号をつける)

項目	○	○	○
項目 1	23	35	45
項目 2	55	65	75
項目 3	25	32	12

ページの最後に指導教官名を書く。

(指導教官 ○○○○)

図のタイトルは下（複数あるときは番号をつける）