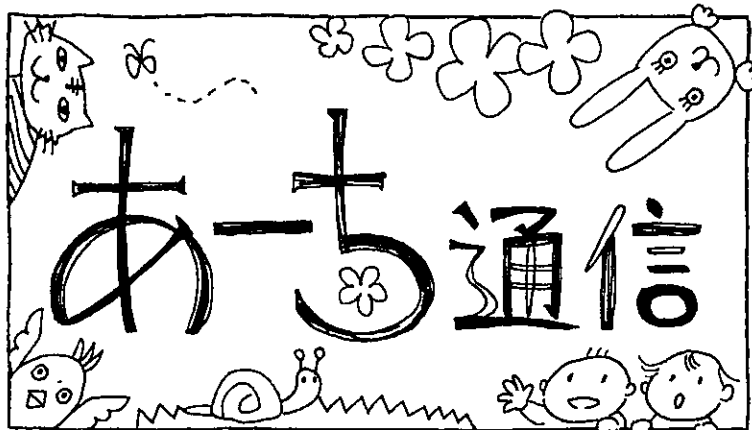


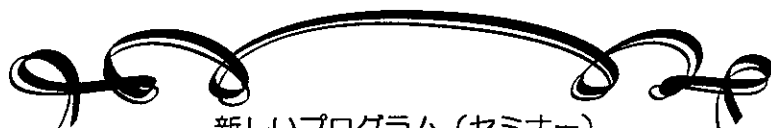


2014年10月号 vol.109

神戸大学大学院サテライト施設
「のびやかスペース あーち」
〒657-0057 神戸市灘区神ノ木通 3-6-18
TEL & FAX 078-805-6090 Email arch@h.kobe-u.ac.jp
http://www2.kobe-u.ac.jp/~zda/arch-prep.html
開館: 火~土曜日 10:30~16:30 ※金曜日は 18:00 まで

神戸大学大学院人間発達環境学研究科
ヒューマン・コミュニティ創成研究センター
〒657-8501 神戸市灘区鶴甲 3-11
TEL 078-803-7970 FAX 078-803-7971

えんじ3君 by Bon



新しいプログラム (セミナー)

“家族で話そう! 子育て (Seminario Di Famiglia)”

参加家族を募集しています

保育士、管理栄養士、教育心理学者からの話題提供を手掛かりにして、家族内や家族間で自分たちの育児のこれからについて楽しく考え語り合いませんか? 1歳~3歳未満のお子さんを育てているご家庭が対象です。

ママだけでなくパパやおじいちゃん、おばあちゃんの参加も大歓迎です。

セミナーの内容

- 10月11日 (土) 「しつけ」について
- 11月 8日 (土) 「食育」について
- 12月13日 (土) 「家族の関係」について

各日とも 13:30~15:00 「こらぼ・あーち」にて
お申し込みは「あーち」受付まで。



「心がおちつくやさしい気功」



「気功」で気分転換しませんか?

ふーっとゆっくり息をはいて、にっこりとほほ笑みながら体を楽にゆるませましょう。簡単なマッサージから、誰でもできるふりこの動き、気持ちのいい波の動き、季節のてあてなどを紹介します。

小さいお子さん連れの方も大歓迎。

お気軽にご参加ください。

日時: 10月14日 (火) 10:30~

場所: こらぼ・あーち



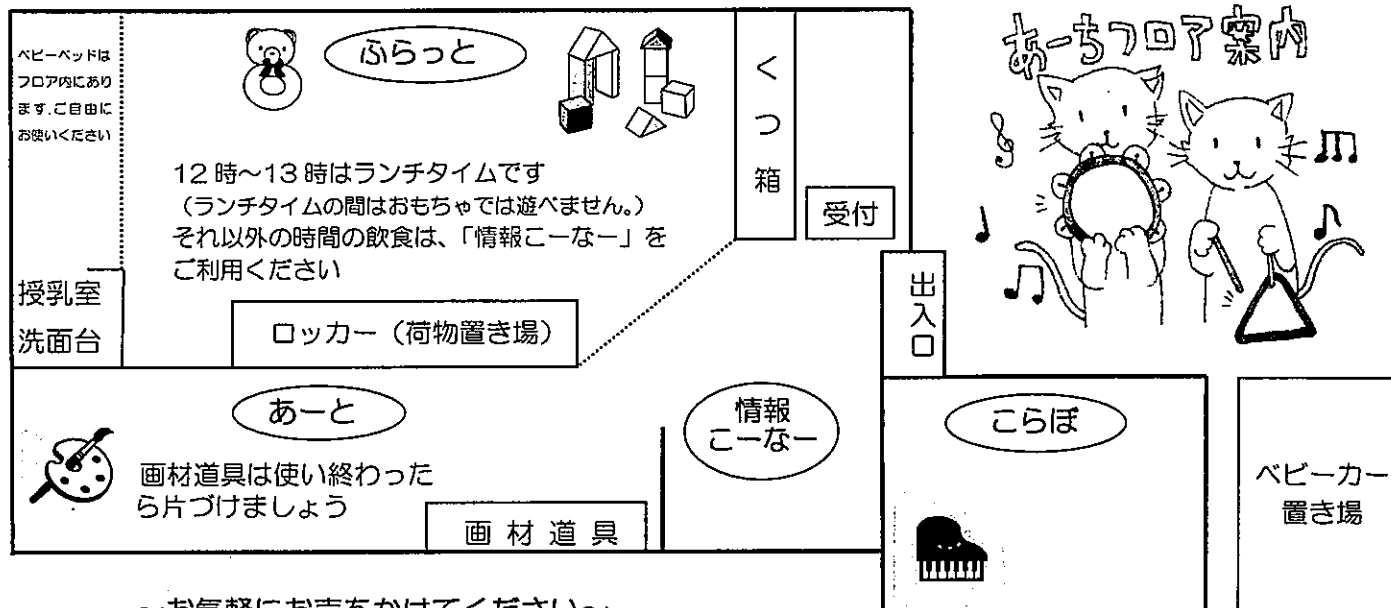


10 月 予 定 表



		こらぼあーち	あーとあーち	ふらっとあーち
1	水	博物館（展示）		ベビーマッサージ（ねんね）11時～
2	木	博物館（展示3時まで）		
3	金	居場所づくり 3時～6時	めだか親子クラブ 4時～	
4	土			
5	日	休 館		
6	月			
7	火	ピーナッツ(予約制) 10時30分～12時	あーち人形劇団「むー」企画会議 1時30分～	おひさまひろばあーち（午前中）
8	水			ベビーマッサージ（はいはい）11時～
9	木	みんなで歌おう 午前中 おくちをあ〜んⅣ（予約制）1時30分～	筆をもとう 1時～2時30分	
10	金	親子わらべ歌あそび 11時20分～ 居場所づくり 3時～6時		
11	土	0歳児のパパママセミナー＆中・高校生の赤ちゃんふれあい体験（予約制） 家族で話そう！子育て(予約制) 1時30分～3時		人形劇 1時30分～2時30分
12	日	休 館		
13	月			
14	火	心がおちつくやさしい気功 10時30分～12時	あーち通信編集会議 1時30分～	おひさまひろばあーち（午前中）
15	水	パパママほっと(予約制)10時30分～12時		
16	木			
17	金	居場所づくり 3時～6時	アートセラピー 3時30分～5時	
18	土	ぼっとらっく（予約制）		紙芝居 11時～
19	日	休 館		
20	月			
21	火	ピーナッツ(予約制) 10時30分～12時	あーち人形劇団「むー」企画会議 1時30分～	おひさまひろばあーち（午前中）
22	水			ベビーマッサージ（ねんね）11時～
23	木	みんなで歌おう 午前中 あーち♥ビギナーズ交流会（予約制） （6か月未満のお子さん）1時30分～3時	筆をもとう 1時～2時30分	
24	金	居場所づくり 3時～6時	らくがきおばさんがやってきた3時30分～	
25	土	おはなしの国 1時30分～2時 音楽の広場 2時30分～		
26	日	休 館		
27	月			
28	火			おひさまひろばあーち（午前中）
29	水			おしゃべりほっとタイム 11時～
30	木			
31	金	居場所づくり 3時～6時		

- ・プログラム参加の年齢制限はありません。内容などの詳細は受付までお問合せください。
- ・「アートセラピー」「らくがきおばさんがやってきた」は汚れてもいい服装でご参加ください。
- ・ベビーマッサージにご参加の方は、バスタオルを1枚お持ちください。
- ・「ふらっと」は16時30分（金曜日は17時30分）より整理整頓の時間とさせていただきます。



～お気軽にお声をかけてください～

<ふらっと相談員>

火曜 午前 保育士
午後 灘区地域活動支援コーディネーター (13:00～15:00)
水曜 午前 NPO 法人マザーズサポーター協会 (第4水)
木曜 午前 灘区地域活動支援コーディネーター
助産師 (月2回)
土曜 全日 発達相談員 (11:00～16:00)
午前 助産師 (第2土)
不定期 歯科医師 臨床発達心理士
※詳細は受付へお問い合わせください。

あーちのルール

- ☆オムツやゴミはお持ち帰りください
- ☆託児はできません
- ☆就学前のお子さんが遊ぶときは、保護者の付添いが必要です

『えをかく かくかく』

エリック・カール 作
アーサー・ビナード 訳
偕成社
2014年2月

「わあー！」鮮やかな青い馬。表紙に魅せられ
ページを開くと—— のびのび・生き生きとした
動物が…。

私は中でも、みどりのライオン、オレンジのぞうに
こびずにはくできない頑固を持ってきました。

固定観念では見えない・見つからないものがある
かもしれない。

この絵本を見つめていると新しい出会いが
うまれるかも…。

絵本のせかへ

よんこ



フランシ・マルク 1880年ドイツ生まれ

生き物が好き・絵をかくことも好き。
ミュンヘンの美術学校に学ぶ。
色あざやかな動物たちをえがきはじめ
(青い馬や黄色い牛など) 理解できない人も…
それゆえの色にひそんでいる意味も伝えようとした。

エリック・カール 1929年 ニューヨーク生まれ

6歳・家族とドイツへ。
その頃ドイツはナチス政権の時代。
フランシ・マルクの作品も「墮落した美術」と呼ばれ
見てはいけないことになり… 12歳の時美術の先生に
マルクの色あざやかな絵をこっそり見せてもらう。
のちにマルクの絵から多くのことを学んで
影響を受けた。

浜家

ごろんごろんで見上げれば

第十五話 「おばあちゃん家がだーいすき」

ゆきはな

今年の夏の終わりは、とにかく雨がよく降りました。我が家は車を持っていないので、雨が降っている時は家の中でじっと過ごし、雨雲の切れ間を見つけたら外に飛び出して散歩をしたり用事を済ませたりしています。

さて、新学期の始まった日も朝からどしゃ降りの雨でした。やっと雨の上がった夕方に娘と近くの公園に行ってみると、そこには大声ではしゃぎながらキャッチボールをしている二人の男の子と、一人黙々と地面を掘っている女の子がいました。手元には立派なスコップやバケツがあり、スコップ大好きな娘がそこに居座ったので、遊びに参加させてもらうことにしました。雨で緩んだ地面をせっせと掘り、橋を架け、水を流して、大きな川が出来上がった時には辺りはもう薄暗く、さっきまでにぎやかだった男の子たちが今度はゲーム機に夢中になっていて、公園はしんとしていました。

私がぼんやりと男の子の様子を見ていると、女の子が「うちにはゲーム機もテレビも無いよ。」と言いました。何を隠そう、我が家にもテレビがありません。テレビドラマやタレントさんを知らないために人との会話が終了してしまうことはしょっちゅうですが、テレビが無いことで話に花が咲くことは今まで滅多に無かったので、私はここぞとばかりに盛り上がり、色々話を聞かせてもらいました。彼女は、テレビが欲しいと思うこともあるそうですが、無いなら無いなりに工夫してとても楽しく暮らしているようで、習い事のことやお姉ちゃんとの遊びなどを詳しく教えてくれました。その後で、「でも、おばあちゃんの家に行った時はずーっとテレビを見てる」と恥ずかしそうに言う女の子がとても可愛かったです。

そんな話をしている私たちの横で娘は一心不乱に泥遊びを続けていて、気付けば頭から足まで泥だらけ。抱き上げると私も泥まみれになってしまいました。この状態、私一人だったら「汚くなって！洗濯がたいへん！」と大慌て・・・いや、こうなる前に、遊びたがる娘を担いで帰ってしまっていたかもしれません。しかしこの時は女の子のおかげでおおらかな気持ちになっていたもので、楽しい体験を取り上げることなく雨上がりの夜道を帰ることができました。

見るテレビが無いってことは、ゆっくり洗濯する時間がたくさんあるってこと！夏の終わりに見つけたちょっと嬉しい発見です。

